



La Feuille de Chou chapitre 40 31 juillet 2021

Bonjour à tous, voici déjà notre quarantième chapitre de la Feuille de Chou. Née lors du premier confinement en avril 2020, elle a encore toute sa place en juillet 2021. Je suis ravie de communiquer avec vous deux fois par mois, de vous transmettre une peu de joie de vivre et de besoin de partager nos expériences, de nos échanges avec nos voisins et perreuxiens. Certains d'entre vous sont peut-être venus au goûter fleuri, notre rendez-vous avant les congés d'été. Le temps ne nous a pas permis de nous retrouver dans le parc des cités unies, nous avons passé cependant un excellent moment dans les salons de l'Hôtel de Ville. Je vous envoie un petit air de Corse, où je me repose face à la mer Méditerranée. Ici une fleur est emblématique, c'est l'Immortelle.



L'immortelle,
ou immortelle commune ou immortelle des sables, est une plante vivace semi-rustique à longues tiges aux feuilles duveteuses et aux fleurs jaunes.

Son nom en latin, *helichrysum*, signifie soleil d'or. L'immortelle est une fleur symbolique de la Provence.

La fleur immortelle est également réputée pour son parfum très odorant qui ressemble à celui du curry, l'odeur de l'immortelle est vraiment particulière et entêtante !

Dans la mythologie, le **Dieu Apollon** met le grappin sur les Immortelles et s'en fait des couronnes jaunes d'or pour rappeler à tous son immortalité. Bien sûr, les humains de l'antiquité ne veulent pas être en reste : une couronne de fleurs Immortelles coiffe les héros les plus populaires et les plus glorieux. Les statues des Dieux grecs, romains et même Egyptiens en sont aussi parées.

Et dans **l'Odyssée**, **Homère** raconte que la princesse **Nausicaa**, belle comme une déesse, l'utilise en soins du visage et du corps. Elle frictionne Ulysse, fourbu et amoché suite à son naufrage avec cet élixir de longue vie. Le veinard ! Du coup si je peux dire, l'hélichryse devient une légende pour ses bienfaits réparateurs.

Napoléon, aussi, la porte dans son cœur entre toutes les fleurs. D'abord, ils viennent de la même île, ensuite, elle couronne les meilleurs. On raconte que l'empereur, pourvu d'un odorat excessivement fin, sentait à l'approche de son île, le parfum puissant des Immortelles provenant des rocailles sablonneuses du littoral.

Elle est cousine de l'Edelweiss, Immortelle des neiges, cette sacrée coriace, vivace et persistante, bourrée de principes...actifs, remplit une multitude d'usages complémentaires.



La confiture de citrons

A utiliser tout l'hiver pour garder bonne mine !

Au marché : 6 gros citrons jaunes, 1 kg de sucre poudre.

Tout d'abord, lavez soigneusement les citrons. Coupez 5 citrons en rondelles sans les éplucher. Placez-les dans un récipient. Pressez le citron restant et ajoutez son jus dans le récipient. Ajoutez un demi-litre d'eau.

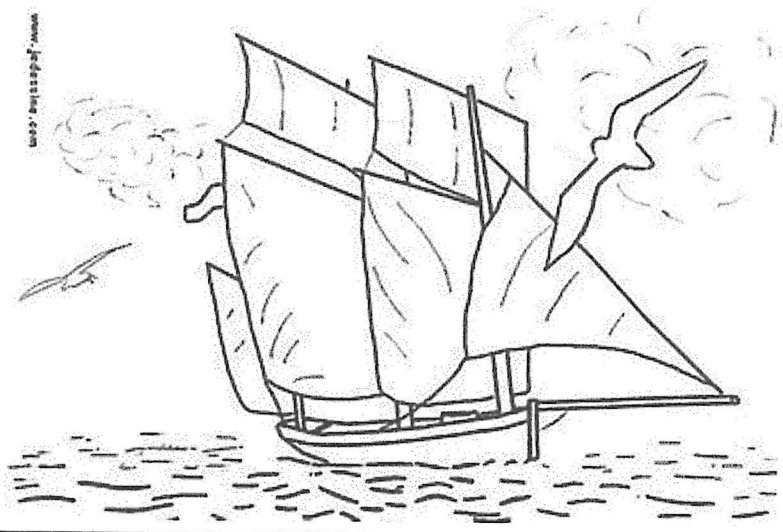
Couvrez le récipient et placez une journée au frais.

Le lendemain, versez le tout dans une casserole et ajoutez le sucre en poudre. Portez à ébullition et faites chauffer à feu doux pendant 2 heures environ.

Remuez régulièrement.

Lorsque la confiture est cuite, répartissez-la dans des pots. Fermez-les soigneusement et retournez-les jusqu'à complet refroidissement.

Pour varier les plaisirs, vous pouvez également associer les citrons à d'autres agrumes. Il est notamment possible de préparer une confiture de citron jaune et citron vert ou encore une confiture de citron jaune et d'orange.



Les Voiles, Alphonse de Lamartine, 1873

Quand j'étais jeune et fier et que j'ouvrais mes ailes,
Les ailes de mon âme à tous les vents des mers,
Les voiles emportaient ma pensée avec elles,
Et mes rêves flottaient sur tous les flots amers.

Je voyais dans ce vague où l'horizon se noie
Surgir tout verdoyants de pampre et de jasmin
Des continents de vie et des îles de joie
Où la gloire et l'amour m'appelaient de la main.

J'enviais chaque nef qui blanchissait l'écume,
Heureuse d'aspirer au rivage inconnu,
Et maintenant, assis au bord du cap qui fume,
J'ai traversé ces flots et j'en suis revenu.

Et j'aime encore ces mers autrefois tant aimées,
Non plus comme le champ de mes rêves chéris,
Mais comme un champ de mort où mes ailes semées
De moi-même partout me montrent les débris.

Cet écueil me brisa, ce bord surgit funeste,
Ma fortune sombra dans ce calme trompeur ;
La foudre ici sur moi tomba de l'arc céleste
Et chacun de ces flots roule un peu de mon cœur.

Après un mois de juillet incertain, voici le mois doute !

À la saint Madeleine, s'il pleut, la figue est fort en peine.

À la sainte Madeleine, l'amande est pleine.

S'il pleut à la sainte Madeleine, il pleut durant six semaines.

Le jour de sainte Madeleine, la noisette pleine, la figue mûre, le raisin coloré, le blé renfermé.

À la sainte Madeleine, il pleut souvent, car elle vit son maître en pleurant.

